





TITOLO	L'ombra di mille soli (Fat Man and Little Boy)
REGIA	Roland Joffé
INTERPRETI	Paul Newman, John Cusack, Laura Dern, Bonnie Bedelia,
	Dwight Schultz, Natasha Richardson
GENERE	Drammatico
DURATA	121 min Colore
PRODUZIONE	USA - 1989

In un angolo sconosciuto del deserto del New Mexico, il "Progetto Manhattan" sta per essere concluso: la bomba atomica è quasi pronta. L'apparato militare americano è coordinato dal generale Groves in qualità di organizzatore del progetto, mentre il fisico J. Robert Oppenheimer è il responsabile scientifico del piano.

Il conflitto latente che si percepisce tra Groves e Oppenheimer fa emergere i dissidi interiori dei protagonisti: da una parte il fisico, lavorando in un progetto bellico, risolve tutti i propri sensi di colpa con un processo di razionalizzazione in nome della verità della scienza, dall'altro, si comprende come le due atomiche su Hiroshima e Nagasaki (rispettivamente 6 e 9 agosto 1945) ebbero la funzione politica di minacciare l'allora potente URSS

Il film diretto da Roland Joffé ('Mission', 'Urla del Silenzio') è la rievocazione



storica del "Progetto Manhattan", della vita all'interno del laboratorio di Los Alamos, della ricerca scientifica in nucleare e dei successi ottenuti da un gruppo di scienziati provenienti da tutte le parti degli Stati Uniti e dall'Inghilterra, oltre ad altri fisici di fama mondiale. Paul Newman interpreta generale il Leslie

Groves, mentre Dwight Schultz interpreta Robert Oppenheimer.

Il titolo inglese del film - Fat Man and Little Boy - fa riferimento ai soprannomi attribuiti alle due atomiche che esplosero su Hiroshima e Nagasaki.

(in collaborazione con Enzo Piersigilli)